

# Atelier participatif et inclusif en Aller-retour Groupe-Assemblée (AGA)

## Pourquoi ?

\* Dans les débats incluant plus de 10 personnes, de nombreuses personnes n'osent plus prendre la parole (soit elles sont timides ou soit elles maîtrisent mal le sujet). D'autres au contraire adorent prendre le rôle de tribun et parler longtemps - et bien souvent hors-sujet -. Il en résulte une certaine frustration et une inefficacité.

\* Les discussions sont plus efficaces dans les groupes de 4-6 personnes (ou plus largement 3 à 7). On avance rapidement vers des solutions. On n'a pas besoin d'attendre interminablement notre tour de parole. C'est là que le temps militant est le mieux utilisé (or il devient rare, donc à ne pas gâcher).

\* Les grandes assemblées sont toutefois utiles mais plutôt pour transmettre des informations concises (et donc surtout pas pour débattre).

La proposition d'Aller-Retour Groupe-Assemblée est donc de débattre en petits groupes avec des aller-retour réguliers en assemblée pour que chaque groupe informe de l'avancée de ses réflexions (la *restitution*). Astuce de la méthode : chacun pourra participer simultanément à tous les groupes puisqu'il y a une restitution et qu'à la fin de celle-ci, on peut faire des commentaires à destination de n'importe quel groupe par petits messages papiers !

On peut ainsi, à travers un atelier de 3 heures, avancer simultanément et très efficacement sur un grand nombre d'objectifs. Ça permet en plus d'impliquer : lorsque le participant est seulement auditeur, il rentre chez lui et même s'il est sympathisant, il passe assez rarement à l'action. Ainsi, beaucoup de personnes voudraient s'impliquer, vont à de nombreux débats, mais ne trouvent pas une équipe et un objectif concret et accessible pour passer à l'action. Quand on peut participer à la décision et commencer à mettre en place un projet dans une équipe, c'est plus facile de sauter le pas et de devenir acteur !

## Déroulement :

### En assemblée

\*10-15 min : présentation de la problématique autour du retour des trains de nuit ([PPT disponible ici](#)). C'est important de poser un cadre de connaissances communes pour que chacun parle de la même chose et éviter d'important hors-sujets.

\*10-15 min : questions et éclaircissements. On note les problématiques qui surgissent mais on évite de rentrer dans les débats à cette étape. Cela aide à définir les thèmes d'ateliers. On a besoin de suffisamment de thèmes pour qu'il y ait 4-6 personnes par groupes.

\* 5 min : on donne aux personnes qui ont soulevé une thématique une pancarte avec le sujet correspondant. Le public est invité à se répartir entre les différents groupes.

### 1er session en groupe :

3 min : tour de présentation rapide : nom, lieu d'habitation, besoins et envies autour le train de nuit + faire remplir la fiche de contacts emails.

2 min : répartir les rôles : 2 personnes qui prennent des notes, 1 distribue les tours de parole et qui soit en même temps gardien du temps et surveille le hors-sujet.

15 min : Brainstorming : tout le monde exprime 1 ou 2 idée(s) en vrac (à noter).

15 min : Essai de synthèse pour une avancer vers une proposition d'action concrète et réalisable.

Rédaction d'une synthèse très concise + choisir qui fait la restitution à l'oral.

### **Restitution en assemblée ( 1-2 min. par groupe ) :**

- \* un membre de chaque groupe lit la synthèse de son groupe (attention :! On ne redit pas tout : il y a seulement 1-2 minutes par groupe).
- \* chacun peut écrire sur un bout de papier des objections, des idées d'amélioration ou des remarques pour chacun des autres groupes (à remettre au groupe correspondant).

### **2ème session en groupe :**

5 min : lecture des papiers reçus + améliorer la proposition pour répondre aux retours reçus.

10 min : nouveau brainstorming ou avancer plus en détails vers la réalisation du projet.

15 min : Synthèse et écriture de la proposition d'action avec répartition des rôles : qui fera quoi ? + qui rédige au propre la proposition à envoyer à tous + à une adresse commune (par exemple [ouiautreindenuit\(@\)laposte.net](mailto:ouiautreindenuit(@)laposte.net) ).

### **Restitution finale en assemblée ( 1-2 min. par groupe )**

### **Légèreté :**

**Ça n'est pas nécessaire d'expliquer la méthode à tous les participants à l'avance (ça prendrait un temps inutile pour une explication laborieuse). Par contre c'est utile de la présenter à quelques facilitateurs qui se répartiront dans les groupes et aideront à tenir le temps et à avancer vers les synthèses. Pour les participants c'est plus léger de découvrir la méthode dans la pratique. Ca se fait très facilement. La méthode est appréciée car elle est efficace et optimale en usage du temps.**

C'est idéal d'avoir **un facilitateur / modérateur par groupe**. Son rôle :

- \* recentrer si hors-sujet et trop longs monologues (demander d'être concis. Si besoin, demander aux participants si on est encore dans le sujet).
- \* Quand le groupe se perd dans les lamentations et le défaitisme (ça arrive souvent), encourager à changer d'état d'esprit et avancer vers les propositions d'action. (La présentation PPT a aussi ce rôle).
- \* vérifier que tout le monde s'est exprimé.
- \* surveiller le temps.

**Où le proposer ?** dans les festivals des alternatives (par exemple, foires bio ou Alternatiba).

### **De nombreux thèmes possibles :**

- \* Converger entre usagers, cheminots et associations environnementales / militantes;
- \* Se mobiliser ensemble entre les différentes régions et lignes de nuit menacées ;
- \* Mobiliser les députés et sénateurs (des commissions aménagement du territoire)
- \* Mobiliser les élus et les décideurs locaux ;
- \* Mobiliser les régions
- \* Mobiliser les eurodéputés (de la commission Transport)
- \* comment interpeller le Ministère ?
- \* comment interpeller les directions SNCF Mobilité et Réseau ?
- \* communiquer sur les réseaux sociaux /internet ;
- \* communiquer par la presse ;
- \* Recherche sur les chiffres, dysfonctionnements et potentiel des Intercités de nuit ;
- \* autres...